

Criterios para presentar textos para su publicación en *Nivaria Theologica*, revista de Istic, Sede de Tenerife

El artículo, escrito en castellano, debe tener una extensión que oscila entre 20 y 30 páginas; no debe excederse ese límite; se presentará en formato papel (DINA4) personalmente o mediante correo postal a la dirección señalada a continuación

Revista *Nivaria Theologica*

Instituto Superior de Teología de las Islas Canarias

"Virgen de Candelaria" Sede de Tenerife

Camino Real de La Verdellada, 1

38207 - La Laguna – Tenerife

Asimismo, ha de remitirse por correo electrónico a la redacción de la revista nivariatheologica@cettenerife.org

Siempre propondremos una fecha límite previa a la edición de cada número de *NTh*, que actualizaremos oportunamente en la web de Istic, Sede de Tenerife.

Información en la primera página

Título del artículo

Nombre completo del autor en VERSAL, TITULACIÓN ACADÉMICA, ADSCRIPCIÓN PROFESIONAL, INSTITUCIONAL.

Resumen (*abstract*) entre cinco y diez líneas con los aspectos más destacados del trabajo.

Listado de palabras claves (*keywords*), no más de siete, no contenidas en el título.

Papel: Din A4; escrito verticalmente

Márgenes: superior 3,5; inferior 2,5; izquierdo 3 y derecho 2,5.

Encabezado: todas las páginas llevarán encabezado. Irán en Times New Roman 11 y en mayúscula. Las páginas pares incluirán con justificación centrada el nombre y número de la revista y el número de página con justificación izquierda; las impares incluirán con justificación centrada el título

del artículo en mayúsculas y el número de página con justificación derecha. Tendrán siempre un espaciado desde el margen superior de 3 cm (30 mm) y no se deja espacio inferior, sino que se separan del texto con dos saltos de línea.

Numeración de páginas, tamaño 10; superior derecha páginas impares; superior izquierda las pares.

Fuente y tamaño de letra: se emplea siempre Times New Roman. En el cuerpo del texto tamaño 13; en las citas largas (superiores a 4 líneas) se emplea tamaño 11; en las notas a pie de página el tamaño es 10.

Si se desea destacar un término o expresión ha de emplearse la *cursiva*; también irán en cursiva las palabras extranjeras; debe evitarse el uso de subrayados y de **negrita**.

Elementos tipográficos importantes

Para entrecomillas se empleará en primer grado «...»; segundo grado “...” y en tercer grado ‘...’; es decir, «“ ””».

Respecto a los guiones se empleará el corto [-] para separar palabras compuestas, números de páginas, citas bíblicas.

El guion largo [–] servirá para presentar aclaraciones dentro del texto, para separar apellidos de autores al citarlos.

El paréntesis () se emplea cuando aclaremos o puntualicemos algún tipo de citación.

El corchete [] puede presentarse dentro de los paréntesis, o para indicar que hay omisión de un texto citado [...]

Al finalizar los títulos no se pone punto [.]

El título del artículo lleva la fuente en tamaño 18; sin numeración; espaciado anterior 40 y espaciado posterior 14.

Los títulos internos llevan la fuente en tamaño 13; espaciado anterior 12; espaciado posterior 6.

1. Nivel 1 (estilo negrita).

1.2 Nivel 2 (estilo cursiva).

1.3 Nivel 3 (estilo normal).

a. Nivel 4. (No se usa otro grado de numeración decimal sino letras minúsculas en orden alfabético (a. b. c....), seguidas de un punto y un espacio.

+ Nivel 5 (sin numeración y con el signo + y estilo normal).

Párrafo e interlineado: justificación completa, sangría en primera línea de 0'5cm. El interlineado sencillo (1 punto); espaciado anterior 6 punto; espaciado posterior 0 punto. En la paginación se ha de seleccionar *Control de líneas viudas y huérfanas*.

Citas en el texto

Si son inferiores a 4 líneas estilo normal y entrecomillada « ».

Si son superiores a 4 líneas, tamaño de fuente 11 punto y estilo normal. Párrafo independiente con sangría en todo el párrafo de 0'5 cm. y sin entrecomillado.

Estilo general para citar libros: Nombre del autor abreviado, APELLIDOS EN VERSALES, *Título y subtítulo del libro en cursiva*, Editorial, ^{número de edición} año de publicación, página o páginas citadas; sin poner ninguna abreviatura del tipo p., pp., pág.

Ej.: V. MANNUCCI, *La Biblia como Palabra de Dios. Introducción general a la Sagrada Escritura*, Desclée de Brouwer, Bilbao ² 2008, 125-126.

Estilo de citación de revista:

Nombre del autor abreviado, APELLIDOS EN VERSALES, «Título del artículo» *Nombre de la revista*, Volumen o número (año) página citada; sin poner ninguna abreviatura del tipo p., pp., pág.

Ej.: J. C. ARENCIBIA SUÁREZ, «Ciencia teológica y santidad de vida. Testigos de la fe en la Diócesis de Canarias», *Almogaren* 53 (2013) 15.

La primera vez se cita de forma extensa; las siguientes se abreviará el título *ad libitum* (mejor hasta el primer punto, excluyendo el subtítulo), se suprimen asimismo las referencias a la edición, lugar, año de publicación o número de edición; respecto a los ejemplos anteriores, véase como sería:

Ej.: V. MANNUCCI, *La Biblia como Palabra de Dios*, 130.

Ej.: J. C. ARENCIBIA SUÁREZ, «Ciencia teológica y santidad de vida», 19.

Notas a pie de página, con numeración automática en arábica; tamaño de fuente 10 punto, estilo normal sin sangría e interlineado sencillo.

Bibliografía (opcional): se ordena alfabéticamente según el primer apellido del autor; fuente tamaño 11, sangría francesa; espaciado posterior 0 punto. Forma y estilo similar a lo indicado anteriormente para citación de libros y de artículos, sin números de páginas, anteponiendo el apellido al nombre del autor.

Ej.: MANNUCCI, V., *La Biblia como Palabra de Dios. Introducción general a la Sagrada Escritura*, Desclée de Brouwer, Bilbao ² 2008.

El Consejo de Redacción de *NTh* agradece a cuantos quieran colaborar y enviar textos para su publicación, asuman y respeten los criterios metodológicos y de estilo del Istic recogidos en el presente documento.